CENTRE D'ETUDES SPIRITES ALLAN KARDEC

ASSOCIATION SANS BUT LUCRATIF - LOI 1901

Résidence ILE de FLANDRE, Bat. E1, 83 rue de l'OURCQ 75019 PARIS - Métro: CRIMEE

NAITRE, MOURIR, RENAITRE ENCORE ET PROGRESSER SANS CESSE, TELLE EST LA LOI.

GROUPE D'ETUDE MEDIUMNIQUE

ETUDE THEORIQUE DE LA MEDIUMNITE

BASE SUR LES OEUVRES D'ALLAN KARDEC

Auteur: Centre Spirite "LUZ ETERNA"

Curitiba, Etat du Parana, Brésil (1978)

Traduction: Centre d'Etudes Spirites Allan Kardec

SOMMAIRE

1ère Séance Théorique

La Médiumnité à travers le temps; le XIXème siècle et les soeurs FOX; Les tables tournantes; l'action des Esprits sur la matière; Médiumnité - son concept.

2ème Séance Théorique

La médiumnité- Classification selon ses effets; Théorie des manifestations physiques spontannées;

3ème Séance Théorique

Nature des communications: Communications grossières, frivoles, sérieuses, ou instructives:

4ème Séance Théorique

Médiums - Classement Général

5ème Séance Théorique

Médiums écrivains ou psychographes, Médiums parlants et médiums voyants

6ème Séance Théorique

Les manifestations visuelles: bicorporéité et transfiguration

7ème Séance Théorique

Développement de la médiumnité

8ème Séance Théorique

Rôle des médiums dans la communication spirite

9ème Séance Théorique

Influence morale du médium

10ème Séance Théorique

Risques de la médiumnité: Fraudes, Mystifications, Contradictions; Abus dans l'exercice de la médiumnité

11ème Séance Théorique

Risques de la médiumnité: Dangers et inconveignants de la médiumnité

12ème Séance Théorique

Risques de la médiumnité: Perte et suspension de la faculté médiumnique

13ème Séance Théorique

L'obsession: concepts et causes

14ème Séance Théorique

L'obsession: classement

15ème Séance Théorique

L'obsession: moyens de défense, travaux de désobsession

16ème Séance Théorique

Les évocations: identification des Esprits

17ème Séance Théorique

Questions que l'on peut adresser aux Esprits

18ème Séance Théorique

Règles de la communication spirite

19ème Séance Théorique

Laboratoire du monde invisible: apparences des Esprits

20ème Séance Théorique

Le monde des Esprits: les fluides, nature et propriétés

21ème Séance Théorique

Principe vital: vie et mort, soins aux suicidés

22ème Séance Théorique

Les mécanismes de la médiumnité: le périsprit et sa nature

23ème Séance Théorique

L'incorporation médiumnique: assimilation des courants de pensée

24ème Séance Théorique

L'epiphyse et les centres d'énergie vitale

25ème Séance Théorique

Le sommeil et les rêves, extériorisation de l'être humain, télépathie, les fantômes des vivants, dédoublement médiumnique

26ème Séance Théorique

Les phénomènes médiumniques et animiques

27ème Séance Théorique

Education et fonctions des médiums, préparations et précautions à prendre.

28ème Séance Théorique

Règles pour l'expérimentation, schématisation des travaux médiumniques et doctrinaux dans un centre spirite.

29ème Séance Théorique

Le spiritisme et le foyer, le culte de l'évangile au foyer.

30ème Séance Théorique

Le spiritisme et Kardec. Le spiritisme et la métapsychique. Le spiritisme et la parapsychologie. Le spiritisme et l'évangile.

LA MEDIUMNITE A TRAVERS LE TEMPS; LE XIX^{ème} SIECLE ET LES SOEURS FOX; LES TABLES TOURNANTES; L'ACTION DES ESPRITS SUR LA MATIERE; MEDIUMNITE - SON CONCEPT.

La médiumnité est une faculté naturelle de l'être humain et elle a toujours existé. Il y a plusieurs faits de l'Histoire de tous les peuples qui le prouvent.

Pour éviter que l'Homme se perde dans le matérialisme ou dans la fantaisie religieuse, les Esprits sont venus à travers la médiumnité pour témoigner que l'Esprit est immortel, et est sujet à une évolution permanente, qui se réalise à travers des réincarnations diverses sur des mondes innombrables, et que l'Univers est régi par les lois sages de Dieu.

Le XIXe siècle, qui a été très important pour les découvertes et les inventions, a eu l'attention du plan spirituel, et les Esprits dirigés par Jésus ont intensifié leurs manifestations, qui on donné l'origine à la Doctrine Spirite.

Les phénomènes de Hydesdeville, à travers les soeurs Fox, ont la signification historique du début de la Nouvelle Ere - l'Ere de l'Esprit.

En pouvant agir même sur la matière inerte, c'est encore plus raisonnable que les Esprits puissent agir sur les incarnés, en leur transmettant leur pensées et leurs émotions.

La médiumnité, étant une faculté naturelle (elle n'est un privilège pour personne) permet que, à travers la syntonisation, il y ait la transmission de la pensée et de la volonté d'un être désincarné.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec - Le Livre des Médiums
Deolindo Amorin - O Espiritismo à Luz da Critica
Gabriel Delanne - Le Phénomène Spirite
Léon Dénis - Dans l'Invisible
Gabriel Delanne - L'Ame est Immortelle
Allan Kardec - Introduction à l'Etude de la Doctrine Spirite
Zeus Wantuil - Les tables Tournantes et le Spiritisme
Arthur Connan Doyle - Histoire du Spiritisme
Leon Denis - Après la Mort.

LA MEDIUMNITE - CLASSIFICATION SELON SES EFFETS; THEORIE DES MANIFESTATIONS PHYSIQUES SPONTANEES;

Suivant ses effets, on peut classer la médiumnité de la façon suivante:

1) médiumnité à effets physiques ou objectifs:

C'est celle qui sensibilise directement les sens, et qui peut se manifester par:

- a) La matérialisation d'objets ou de personnes décédées
- b) La transfiguration
- c) La lévitation
- d) Les apports
- e) La bilocation
- f) La pneumatophonie
- g) La pneumatographie
- h) La typtologie
- i) La sématologie

2) médiumnité à effets intellectuels ou subjectifs:

C'est celle qui touche le raisonnement et l'intellect, et peut se manifester par:

- a) L'intuition
- b) La voyance
- c) L'audition
- d) La psychométrie
- e) Le dédoublement
- f) La psychographie
- g) La psychophonie

Les phénomènes à effets physiques dépendent du mélange de fluides des Esprits avec celui du médium qui, parfois, ne sait pas qu'il est médium.

Toutes les formes et catégories de fluides dérivent d'un élément primordial: Le Fluide Cosmique Universel (FCU). Le périsprit des incarnés, comme des désincarnés, est formé du FCU qui se modifie individuellement en accord avec l'élévation de l'Esprit, étant de consistance dense avec un Esprit retardé, et légère avec un Esprit élevé.

La volonté de l'Esprit a une action mécanique accentuée sur le périsprit et sur les fluides, en accord avec l'intensité suivant laquelle elle est projetée et soutenue.

Les phénomènes physiques spontanés arrivent généralement dans le but de:

- a) surprendre les personnes,
- b) attirer l'attention sur l'existence du monde spirituel,
- c) de satisfaire le besoin qu'ont les Esprits de communiquer pour demander quelque chose,
- d) de persécuter ou tourmenter les personnes.

Ils sont produits par des Esprits de catégorie encore inférieure, et qui ne pourront pas, par le simple fait qu'ils sont Esprits, expliquer le mécanisme de ces phénomènes, qu'ils produisent sans comprendre.

Avant d'accepter un phénomène comme étant d'origine spirite, il faut vérifier qu'il n'est pas:

- a) Le fruit de l'imagination,
- b) Le produit d'une cause physique connue,
- c) La mystification ou la plaisanterie d'un incarné.

Dans les phénomènes d'apport, il y a le besoin de prouver, pour certains Esprits et par des moyens spéciaux, la possibilité de transporter, à travers la matière, des fleurs, des parfum, des bijoux, des objets divers, en les ramenant à leur lieu d'origine après la constatation du phénomène.

Les phénomènes médiumniques intellectuels dépendent d'un état spécial de la conscience qui se caractérise par l'extériorisation du périsprit du médium. Celui-ci, plus libre des vibrations grossières de la matière, entre en possession de ses sens spirituels, et peut alors sentir l'amplitude du Monde Invisible qui nous entoure.

Dans un tel état, par un phénomène d'association et d'assimilation de l'onde de pensée des désincarnés, le médium leur sert d'instrument, inconscient ou conscient conformément à l'extériorisation plus ou moins grande réussie.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec, Le Livre des Médiums, 2ème partie, chap.II, III, IV, V, IX, X, XI, XII, XIII et XV. Allan Kardec, Revue Spirite, 1858 (janvier, mai et juin), 1859 (mai, août et septembre), Allan Kardec, Revue Spirite, 1860 (mai), 1863 (mai), 1864 (octobre) Léon Denis, Dans l'Invisible, chap.XVI, XVII et XVIII

Gabriel Delanne, Le Phénomène Spirite, 2ème partie, chap.I

NATURE DES COMMUNICATIONS; COMMUNICATIONS GROSSIERES, FRIVOLES, SERIEUSES, INSTRUCTIVES:

Tous les faits intelligents correspondent à une cause intelligente. Les Esprits sont des êtres intelligents qui influent sur la matière.

Certains Esprits ne sont pas aptes à répondre à toutes les questions parce qu'ils ne peuvent parler que de ce qu'ils connaissent. Il existe des Esprits de toutes catégories , dont beaucoup sont frivoles et peuvent parler de ce qu'ils ne connaissent pas.

Le niveau d'élévation spirituelle de l'Esprit dépend de son développement moral et intellectuel .

Selon leur qualité, les communications médiumniques peuvent être classées en plusieurs catégories:

- a) grossières,
- b) frivoles,
- c) sérieuses
- d) instructives.

a) communications grossières:

Les communications grossières proviennent des Esprits encore inférieurs et méchants, et selon leur caractère elles peuvent être:

- a) triviales,
- b) ordurières,
- c) obscures,
- d) insolentes,
- e) arrogante,
- f) malveillantes,
- g) athées.

b) communications frivoles:

Les communications frivoles sont longues et sans contenu intéressant. Elles émanent d'Esprits légers, moqueurs, espiègles et malins.

Les personnes qui cherchent des conseils auprès des cartomanciennes, des voyantes, etc..., s'éloignent des Esprits sérieux et bons, et restent comme des marionnettes dans les mains des Esprits moqueurs.

c) communications sérieuses:

Les communications sérieuses sont élégantes dans leurs présentations, avec des sujets élevés, mais peuvent être fausses dans leurs enseignements. Généralement, les Esprits malins utilisent cet artifice pour imposer des théories et des doctrines les plus mirobolantes et des systèmes absurdes et faux, en utilisant le nom de personnes connues (apôtres, saints, savants, etc.).

d) communications instructives:

Les communications instructives sont sérieuses et vraies. Elles apportent aux êtres humains une connaissance fondamentale et logique. Elles sont produites dans les ambiances où les personnes sont intéressées aux études pour s'améliorer et non pas animées par la curiosité.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec, Le Livre des Médiums, 2ème partie, chapitre X et XI: questions 133, 135, 136, 137. **Leon Denis**, Dans l'Invisible, Chapitre XVI et XVII.

MEDIUMS - CLASSEMENT GENERAL

Médium, définitions:

1) Médium:

Même si presque tous les individus subissent l'influence des Esprits, à différents degrés, nous appelons médiums ceux pour lesquels la faculté est bien caractérisée par des effets fiables et d'une certaine intensité.

2) Fluide périsprital et périsprit:

C'est l'agent de tous les phénomènes spirites, ces phénomènes ne peuvent se produire que par l'action réciproque entre les fluides émis par le médium et l'Esprit.

3) Affinité:

Les rapports entre les Esprits et les médiums dépendent du degré d'affinité entre leurs fluides respectifs. Ce qui explique qu'il n'est pas suffisant d'être médium pour pouvoir communiquer avec tous les Esprits.

Contrôle de la médiumnité:

1) Médiums facultatif ou volontaires:

Ils contrôlent la faculté qu'ils possèdent et permettent que le phénomène se produise quand ils jugent que le moment est judicieux. Les médiums sont responsables de la faculté qu'ils possèdent.

2) Médiums naturels ou involontaires:

Il n'ont pas conscience de leur faculté. Ce phénomène peut se produire chez des personnes qui ne connaissent pas le spiritisme, qui sont incrédules ou même opposés aux idées sur la survie et sur la communicabilité des Esprits. Allan Kardec les appelle aussi médiums inconscient, parce qu'ils n'ont pas conscience de la faculté qu'ils possèdent.

Il ne doivent pas être confondus avec les médiums parlants inconscients, qui, même s'ils sont au courant de l'existence de leur faculté, ils n'ont même pas conscience du contenu du message reçu.

Classement général des médiums:

1) Médiums à effets physiques:

Ils sont les plus aptes à produire les phénomènes matériels.

2) Médiums sensitifs ou impressibles:

Ce sont ceux qui sont susceptibles de pressentir la présence des Esprits par une sensation vague.

3) Médiums auditifs:

Ils entendent les Esprits.

4) Médiums parlants:

Ils donnent aux Esprits la possibilité de la communication orale avec les incarnés.

5) Médiums voyants:

Ils sont dotés de la faculté de voir les Esprits, l'environnement et les choses du plan spirituel.

6) Médiums somnambuliques:

Ce sont les médiums qui, dans un état de somnambulisme, transmettent la parole des Esprits.

7) Médiums guérisseurs:

Ce sont ceux qui possèdent le don de guérir par le contact, par le regard et par les gestes, sans l'utilisation de médicaments.

8) Médiums pneumatographes:

Ce sont ceux qui ont l'aptitude pour recevoir l'écriture directe.

9) Médiums écrivains ou psychographes:

Ce sont ceux qui reçoivent la communication des Esprits à travers l'écriture.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec - Le livre des médiums, 2^{ème}partie, Chapitre XIV; questions: 159, 160, 161,167, 175, 177, 178. **Allan Kardec** - Oeuvres Posthumes, 1e. partie, Les Manifestations Spirites, Des médiums: pages 65-70.

MEDIUMS ECRIVAINS OU PSYCHOGRAPHES, MEDIUMS PARLANTS ET MEDIUMS VOYANTS

Les médiums écrivains ou psychographes sont ceux qui écrivent sous l'influence des Esprits. Ils peuvent être classés en:

1- Médiums psychographes mécaniques:

Ils écrivent mécaniquement les messages des Esprits, il ne savent pas ce qu'ils écrivent et le mouvement de la main est indépendant de leur volonté.

La connaissance de ce qui est écrit est postérieure au phénomène.

2- Médiums psychographes intuitifs:

Ils reçoivent la pensée de l'Esprit et postérieurement ils la mettent sur papier.

La connaissance du contenu du message précède l'écriture.

3- Médiums psychographes semi-mécaniques:

Ils reçoivent l'impulsion sur la main et de leur propre volonté ils se mettent à écrire.

Il ont conscience de ce qu'ils écrivent à mesure que les mots sont en train de s'écrire.

4- Médiums polygraphes:

En écrivant ils changent la calligraphie conformément à l'Esprit qui se manifeste.

5- Médiums dessinateurs, peintres, musiciens, poètes:

Ce sont ceux qui sous l'influence des Esprits réalisent des travaux particuliers.

6- Médiums xénoglottes ou polyglottes:

Ce sont ceux que écrivent sous l'influence des Esprits dans des langues qui leurs sont inconnues.

7- Médiums parlants:

Ce sont ceux qui donnent la possibilité aux Esprits de se communiquer oralement avec les incarnés.

8- Médiums parlants conscients ou intuitifs:

Ils reçoivent la pensée de l'Esprit avec son mode caractéristique, et transmettent le message: c'est une transmission de pensée.

9- Médiums parlant semi-conscients:

Il y a extériorisation partielle du périsprit du médium et liaison avec celui de l'Esprit communicant. Dans ce cas le style et l'idée sont de l'Esprit.

10- Médiums parlants inconscients:

Le médium s'extériorise périspritalement laissant son centre nerveux à la disposition de l'Esprit communicant, il continue toutefois a exercer le contrôle de son véhicule physiologique.

11- Médiums voyants:

Ce sont ceux qui disposent de la possibilité de voir les Esprits ou l'ambiance et les choses spirituelles. Ils peuvent être voyant à l'état normal ou seulement à l'état somnambulique.

BIBLIOGRAPHIE

Allan Kardec: - Le Livre des Médiums, 2^{ème} partie: Chap.XIV, questions 166-171, 2^{ème} partie: Chap.XV questions 178-181

- Oeuvres Posthumes, 1e. partie, Chap. II, Des médiums, pages 68, 69, 72, 73

- Revue Spirite octobre 1864, sept-ocotobre 1865, sept 1866 et janvier 1868

Gabriel Delanne: Le Spiritisme devant la Science

Andre Luiz: Nos Dominios da Mediunidade, psychographié par F. Candido Xavier, Chap. VI et VIII

Martins Peralva: Estudando a Médiunidade, Chap. X

LES MANIFESTATIONS VISUELLES: BICORPOREITE ET TRANSFIGURATIONS

Les apparitions arrivent quand le voyant se trouve en état de vigilance et quand il jouit de la pleine liberté de ses facultés. Les apparitions se présentent la plupart du temps sous une forme vaporeuse et diaphane, cependant dans quelques autres cas, elles peuvent être nettement accentuées avec distinction des moindres traits de la physionomie. Pouvant prendre toute les apparences, l'Esprit se présente sous la forme la plus facilement reconnaissable. Les parties les moins visibles, c'est à dire les moins accentuées, sont les membres inférieurs, alors que la tête, le tronc, les bras et les mains sont souvent clairement dessinés.

Le périsprit est normalement invisible, toutefois, il peut subir des modifications qui le rendent perceptible à la vue, et même au toucher. Malgré tout, il peut retrouver instantanément son état éthéré et invisible. C'est la volonté de l'Esprit qui commande toutes ces altérations. Seulement, la volonté de l'Esprit n'est pas suffisante pour que l'apparition se vérifie. Il est nécessaire qu'il y ait combinaison des fluides de l'Esprit et du médium. Il faut également qu'il ait la permission de se rendre visible.

Le phénomène de bicorporéité provient des propriétés du périsprit, de pouvoir s'incarner comme se désincarner. Il consiste en l'apparition d'une personne en deux endroits différents au même moment. Dans ce phénomène, le corps reste endormi ou dans un état extatique, et l'âme rend son périsprit visible en un autre endroit, à travers une modification moléculaire qu'elle opère sur elle, toujours sous le commandement de la volonté.

La transfiguration se produit parce que le périsprit des personnes incarnées a la possibilité d'irradier, en formant autour du corps une espèce de vapeur. Dans cet état, le périsprit peut subir toutes les altérations qu'il souffrirait en étant séparé du corps matériel. Un Esprit qui combine son fluide avec ceux du médium, dans cet état d'irradiation périspirituelle, pourra présenter l'apparence qui lui est propre, le corps matériel restant entouré par cette émanation fluidique qui peut prendre la forme que l'Esprit lui donne.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: Le Livre des Médiums : 2ème partie, chap.VI et VII

Oeuvres Posthumes: 1ère partie, paragraphe 5

Revue Spirite: mars 1859, novembre 1860, juillet 1861

Gabriel Delanne: Le Phénomène Spirite : 2ème partie Chap.III

L'Ame est Immortelle: 1ère partie, chap.III

DEVELOPPEMENT DE LA MEDIUMNITE

Dans l'orientation du développement médiumnique il est important de rechercher les instructions réellement spirites, pour éviter des ennuis et des contretemps.

Il n'y a pas un diagnostique standard de la médiumnité ni des méthodes infaillibles de développement. Les symptômes médiumniques ne sont pas uniformes et peuvent varier d'une personne à l'autre. C'est avec l'expérimentation persévérante, sensée et libre de contraintes que le candidat médium doit chercher l'épanouissement de sa faculté. La faculté médiumnique s'attache à une disposition organique.

Dans la communication médiumnique il y a des difficultés que seule la spiritualité peut juger de la possibilité de les surmonter ou pas. Les relations fluidiques entre des médiums et des Esprits ne s'improvisent pas. Seulement les désirs des incarnés ne surmontent pas les obstacles d'affinité. Pour cela la communication doit obéir à la spontanéité.

Le développement médiumnique est conseillé dans des groupes spécialement constitués pour ce but, car des personnes bien orientées qui se réunissent avec une intention commune, forment une ambiance collective favorable à la communication.

Chez le médium écrivain le premier indice pour écrire est une espèce de frémissement au bras et à la main; peu à peu la main est entraînée par une impulsion incontrôlée. Souvent elle trace des rayures insignifiantes; puis les caractères deviennent plus nets, et l'écriture finit par acquérir la rapidité normale.

Pour éviter l'influence des Esprits inférieurs, les médiums en développement doivent s'appliquer avec une attention méticuleuse à reconnaître par tous les moyens la nature des Esprits qui se communiquent par son intermédiaire, en utilisant une réserve conseillée par la prudence.

Tout médium débutant, pour éviter les inconvénients dans la pratique médiumnique, doit se dédier à l'indispensable étude préalable et ne jamais se considérer dispensé d'une instruction quelconque, car quand il suppose pouvoir voler de ses propres ailes, il ne tardera pas à être victime des mille pièges que les Esprits menteurs préparent pour exploiter leur présomption.

Il est conseillé que le médium n'abuse jamais da médiumnité en l'employant pour satisfaire sa curiosité.

Parallèlement à l'exercice médiumnique, le médium spirite doit réaliser le culte de l'évangile au foyer; se dédier au culte de l'assistance au prochain; s'efforcer à sa réforme intime; développer l'habitude de fréquenter et de participer aux activités du centre spirite et de s'attacher à l'étude collective des livres sur la doctrine.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: le Livre des Médiums: 2ème partie, Chap.XVII

Andre Luiz: Missionarios da Luz, psychographie de F.Candido Xavier, Chap. III

Roque Jacinto: Desenvolviment Mediunico, Chapitre VII.

ROLE DES MEDIUMS DANS LES COMMUNICATIONS SPIRITES

Le médium, d'une certaine façon, participe toujours au phénomène de la communication médiumnique. C'est le véhicule et l'interprète de la pensée des Esprits.

Au moment où il exerce la faculté, le médium est dans un état plus ou moins accentué de crise, cet état de crise peut aussi acquérir la forme du somnambulisme ou de l'extase.

Dans l'état de somnambulisme où d'extase, l'âme du médium a des perceptions qui ne se manifestent pas dans l'état normal. Dans l'un de ces états, l'âme du médium peut se manifester, on appelle dans ce cas ce phénomène : l'Animisme.

Quand le médiums est fidèle à la communication de la pensée des Esprits qui se communiquent par son intermédiaire, l'appelle dans ce cas de médium passif.

Les Esprits ont toujours besoin de médiums pour transmettre leurs communications, ils ne peuvent pas simplement le faire par l'intermédiaire des objets inertes, improprement appelés médiums inertes.

La langue universelle des Esprits est celle de la pensée.

Pour transmettre leurs idées les Esprits préfèrent les médiums qui possèdent dans leur cerveau des connaissance latentes acquise dans cette vie ou dans des existences antérieures.

Les communications des Esprits présentent toujours des caractéristiques propres au médium qui les transmettent, parce que leurs pensées, en traversant le cerveau du médium, reçoivent leur habit particulier, comme la lumière en traversant des verres de différentes couleurs gagnent les caractères qui leur sont propres.

La connaissance de la théorie spirite sur la médiumnité est d'importance fondamentale pour les personnes que étudient les phénomènes médiumniques et pour les médiums en général.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: Le Livre des Médiums, 2e. partie, Chap.XIX

Revue Spirite octobre 1859, juillet-aout 1861

INFLUENCE MORALE DU MEDIUM

La médiumnité est une faculté naturelle de l'être humain et son fonctionnement est indépendant des qualités morales de qui la possède, comme le coeur, qui bat indépendamment des bons ou des mauvais sentiments de la personne qui l'héberge.

Dans plusieurs cas Dieu accorde la faculté médiumnique comme une opportunité de régénération pour certaines personnes.

L'application ou l'utilisation de la faculté médiumnique dépendent des qualités morales du médium, car selon qu'elle est employée pour le bien ou pour le mal, cela exercera une influence décisive sur la nature des Esprits qui se communiquent par son intermédiaire.

Selon la doctrine spirite la médiumnité a comme finalités de donner aux hommes la connaissance de la vérité et de promouvoir l'amélioration spirituelle du médium. Le médium spirite doit, par conséquent, utiliser la faculté qu'il possède exclusivement pour le Bien.

Par la Loi de Syntonie, ou d'affinité, les bons sympathisent avec les bons, et les attirent alors que les mauvais, par similitude, attirent les mauvais.

Les médiums parfaits n'existent pas sur Terre, cependant tous les médiums spirites doivent faire des efforts pour être des médium vraiment bons.

Les caractéristiques des médiums bons sont les suivantes:

ils ont grande facilité de communications,

ils attirent de bons assistants,

ils considèrent la faculté qu'ils possèdent comme un instrument du bien,

ils utilisent les bonnes communications pour eux mêmes et font des efforts pour les mériter,

ils cultivent les vertus chrétiennes comme l'humilité, la simplicité, la charité, etc.

Les médiums imparfaits sont orgueilleux et égoïstes:

ils font confiance aveuglement aux communications qu'ils reçoivent,

ils pensent avoir le privilège de la vérité.

ils considèrent infaillibles les Esprits qui les assistent,

ils n'acceptent pas de critiques à leurs communications,

ils s'éloignent de ceux qui pourraient ouvrir leurs yeux,

ils sont des victimes faciles de la flatterie,

ils sont vicieux et prêts à toute légèreté,

ils donnent une importance irréfléchie aux grands noms.

Le médium qui emploient mal sa faculté est facilement sujet aux mystifications, à l'obsession, à la perte et la suspension de la médiumnité, ils deviennent ainsi un instrument d'idées fantasques.

Les bons Esprits n'utiliseront des médiums imparfaits que dans des circonstances extrêmes, quand ils ne trouvent pas de bons médiums disponibles, dans ce cas ils le font avec répugnance.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: Le Livre des Médiums, 2ème partie, Chap.XX

Revue Spirite, avril 1861, juin 1863

RISQUES DE LA MEDIUMNITE: FRAUDES, MYSTIFICATIONS, CONTRADICTIONS; ABUS DANS L'EXERCICE DE LA MEDIUMNITE

La fraude est une tricherie et peut être:

- a) Consciente, quand elle est provoqué par:
 - 1. des faux médiums
 - 2. des vrais médiums
- b) Inconsciente, quand elle est provoquée par:
 - 1. des Esprits incarnés
 - 2. la pensée des personnes ou du propre médium.

La fraude est plus courante dans les phénomènes d'effet physique.

Il ne faut pas généraliser, puisque même si un phénomène peut être imité ou triché, ceci ne veut pas dire que tous les phénomènes soient des imitations ou des fraudes.

Ceux qui ne connaissent pas très bien le spiritisme sont ceux qui sont le plus susceptibles de se tromper.

La meilleure garantie contre la fraude est la moralité du médium et son désintérêt de toute nature.

La mystification est plus courante dans les phénomènes d'effets intelligents, et elle peut être consciente ou inconsciente.

Généralement, ceux qui souhaitent excessivement la communication avec les Esprits, et qui croient qu'ils sont capables d'aborder tous les sujets, sont susceptibles de souffrir des mystifications

Les sujets d'ordre matérielle, comme les affaires, les trésors, les mariages, la chance, sont les sujets qui intéressent le plus les Esprits mystificateurs.

Une bonne méthode pour reconnaître la mystification dans une communication est l'observation de son objectif moral.

Les contradictions dans l'enseignement spirite peuvent être liées à:

- a) la diversité d'opinions courantes entre les hommes où les enseignements se produisent;
- b) la diversité de degrés de connaissance où se situent les Esprits désincarnés.

Généralement, quant on interroge les Esprits inférieurs et orgueilleux sur des sujets qu'ils méconnaissent, ils finissent par donner leur propre opinion, en faisant croire que cela est un enseignement général.

Les caractéristiques de ceux qui abusent de la pratique médiumnique sont:

- la croyance que la possession de la faculté soit un privilège:
- ne pas étudier la doctrine en croyant qu'un guide spirituel peut tout enseigner;
- ne pas avoir d'horaires pour la pratique médiumnique;
- réaliser la pratique médiumnique en toutes occasions et dans toute sorte de locaux;
- demander un gain moral ou monétaire pour les biens qu'il peut obtenir pour d'autres personnes à travers la faculté médiumnique.

Il est indispensable de dire que ceux qui agissent de cette manière se trouveront, tôt ou tard dans des situations lamentables.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: Le Livre des Médiums, 2e. partie Chap. XVII, XXVII et XXVIII

Revue Spirite, aout 1858 et aout 1863

Leon Denis: Dans l'Invisible, Chap.XXIV

DANGERS ET INCONVENIENTS DE LA MEDIUMNITE

La médiumnité offre des dangers et des inconvénients pour ceux qui se lancent dans l'expérimentation par Esprit de curiosité et de divertissements frivoles.

Toutes les choses peuvent devenir dangereuse selon l'usage que l'on en fait. La médiumnité, quand elle est mal employée, peut apporter des conséquences désagréables.

Ceux qui cherchent à expérimenter en méconnaissant les lois psychiques qui régissent les phénomènes médiumniques s'exposent le plus à ces dangers.

La médiumnité mal utilisée peut apporter comme conséquences l'obsession.

Le contact prolongé avec des fluides de niveau inférieur peut provoquer des déséquilibres organiques (maladies).

La précaution à prendre est de vivre en accord avec les enseignements moraux de l'évangile de Jésus.

En accord avec notre "haleine mentale" qui résulte de nos sentiments, de nos pensées et action, nous attirons des Esprits de nature plus ou moins élevés.

La présence seule de nos guides est insuffisante pour nous protéger de l'action des Esprits inférieurs, si nous ne développons pas nos forces morales.

La faculté médiumnique n'est pas une manifestation pathologique, due à un déséquilibre mental de son possesseur.

La faculté médiumnique ne provoque pas la folie.

Les âmes prédisposées qui peuvent se déséquilibrer pour des motifs quelconques, doivent éviter la pratique médiumnique.

Les personnes qui présentent le moindre symptôme évident de déséquilibre mental, doivent être traités convenablement, on ne doit pas inciter leur développement médiumnique ni les introduire dans des travaux pratiques.

Chez les enfants la manifestation de la médiumnité peut être spontanée ou naturelle, mais, même dans ce cas, on doit éviter une quelconque stimulation de la médiumnité étant donné les préjudices qu'elle pourrait apporter à l'âme fragile de l'enfant.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: Le Livre des Médiums, 2ème partie, Chapitre XVIII

Revue Spirite, fevrier 1859

Leon Denis: Dans l'Invisible, 3ème partie, chapitre XXII

LES RISQUES DE LA MEDIUMNITE - PERTE ET SUSPENSION DE LA FACULTE MEDIUMNIQUE

Toutes les créatures humaines possèdent la faculté médiumnique, à des degrés inférieur ou supérieur. Toutefois, est considéré comme médium, celui que amène avec soi un devoir a accomplir dans le domaine de la médiumnité.

La médiumnité, quelqu'elle soit, doit être considéré comme une mission que Dieu offre à la créature.

Ceux qui emploient leur faculté de manière erroné ou alors avec mauvaise volonté, sont des médiums imparfaits qui ne connaissent pas la valeur de la grâce qu'ils ont reçu.

La médiumnité n'est pas un privilège, c'est pour cela que ce sont généralement ceux qui en ont le plus besoin, qui la possèdent.

La suspension de la médiumnité est motivée par 3 causes:

- 1 Avertissement
- 2 Bienveillance
- 3 Epreuves

Dans la suspension pour avertissement le mobile est de prouver au médium qu'il n'est qu'un simple instrument et que sans la coopération des Esprits rien ne peut se faire.

Dans la suspension pour bienveillance, le médium va à la rencontre d'un vrai bénéfice, parce que en cas de maladie physique, cela va le protéger de l'obsession par des entités inférieures.

Dans la suspension pour épreuves, l'objectifs est celui de développer la patience, la résignation et de forcer le médium à méditer sur le contenu des communications reçues.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: Le Livre des Médiums, 2ème partie, Chapitre XVII, paragraphe 220, question 3-5, 8, 10, 12- 14. **Leon Denis:** Dans l'Invisible, Chapitre XXV.

13ème SEANCE

OBSESSION - CONCEPTS ET CAUSES

L'obsession consiste dans la domination que les mauvais Esprits exercent sur certains personnes, avec l'objectif de les dominer et subjuguer leur volonté, tout en ayant du plaisir à faire du mal. Nous pouvons dire aussi que l'obsession est l'action persistante qu'un mauvais Esprit exerce sur un individu donné.

Les caractéristiques de l'obsession varient entre la simple influence morale, sans signe extérieurs perceptibles jusqu'à la plus complète perturbation du physique et des facultés mentales.

Le mécanisme de l'obsession se base dans l'enveloppement fluidique à travers le périsprit. Si un Esprit veut exercer une action quelconque sur un médium, il l'enveloppe dans son périsprit comme s'il s'agissait d'une cape. En s'interpénétrant les fluides, les pensées et les volontés des deux se confondent et l'Esprit peut alors se servir du corps de l'individu comme s'il s'agissait du sien, le faisant agir, parler, écrire, etc. selon sa propre volonté.

Pour pouvoir se libérer de l'influence obsessive, il est nécessaire d'avoir de l'autorité sur l'obsesseur, laquelle doit être acquise par l'intermédiaire de la supériorité morale. Dans ce but, l'incarné doit faire des efforts pour être bon et se purifier de ses imperfections, il doit s'élever moralement le plus haut possible.

Quelques états maladifs, ainsi que certains aberrations mises sur le compte d'une cause occulte, adviennent en réalité de l'individu même. Certaines contrariétées que les personnes concentrent sur elles-mêmes, surtout les chagrins d'amour, peuvent donner lieu à des actes excentriques, qui ne doivent pas être considérés comme les fruits de l'obsession.

L'homme, assez souvent, est l'obsesseur de lui-même.

Quelques obsessions persistantes, surtout chez certaines personnes méritantes, font partie des épreuves auxquelles elles sont assujetties.

De la même façon que les infirmités résultent d'imperfections physiques l'obsession découle toujours d'une imperfection morale qui permet l'influence négative d'un mauvais Esprit.

Les causes de l'obsession changent selon le type d'Esprit obsesseur. Parfois c'est une vengeance que l'Esprit exerce à l'égard de l'individu contre lequel il a des griefs d'une existence antérieure; quelquefois il s'agit seulement du désir de faire du mal, car certains Esprits ont du plaisir à tourmenter l'impatience de la victime, les excitant, tandis que la patience de celle-ci les mène à la fatigue.

Certains Esprits sont poussés par le sentiment de lâcheté et profitent de la faiblesse morale de certains personnes. Il y a des Esprits obsesseurs sans malveillance, mais dominés par l'orgueil du faux-savoir, qui sont à la recherche de médiums assez crédules pour les accepter les yeux fermés et qui, fascinés, ne sont pas capables de faire la différence entre le vrai et le faux.

Les médiums doivent bien connaître les caractéristiques des médiums obsédés pour pouvoir se méfier de l'obsession, restant vigilants dans ce domaine:

Caractéristiques des médiums obsédés

- 1) Persistance d'un Esprit à se communiquer, de gré ou de force, par la parole écrite, l'audition, la typtologie, etc., s'opposant, par la même occasion, à la manifestation d'autres Esprits;
- 2) Naïveté du médium qui, malgré son intelligence, l'empêche de reconnaître la fausseté et le ridicule des communications qu'il reçoit;
- 3) Croyance dans l'infaillibilité et dans l'identité absolu des Esprits qui se communiquent, lesquels, sous des noms respectables et vénérés, disent des choses fausses ou absurdes;

- 4) Confiance du médium dans les éloges qui lui sont prodigués par les Esprits qui se communiquent à travers de lui.
- 5) Détermination à l'éloigner des personnes qui auraient pu lui donner des avis valables;
- 6) Mal interpréter la critique des communications reçues;
- 7) Besoin incessant et inopportun d'écrire;
- 8) Contrainte physique quelconque qui prévaloit sur la volonté du médium, le forçant à agir ou à parler malgré lui;
- 9) Bruits et désordres persistants autour du médium qui en est la cause ou l'objet.

BIBLIOGRAPHIE

Allan Kardec: - "Le Livre des Médiums", 2ème. partie, Chap.XXIII, questions 243, 245, 246, 248

- "Oeuvres Posthumes", Manifestation des Esprits § 79

- "La Genèse", Chap. XIV items 45 - 46

L'OBSESSION: CLASSEMENT

Le mot obsession est un terme générique par lequel se définit le degré de contraintes qu'impose certains Esprits inférieurs sur certaines personnes qu'ils veulent dominer.

Conformément au degré de contrainte et à la nature des effets qu'il le produit, l'obsession présente des caractères divers qui peuvent être divisés en trois variétés:

- l'obsession simple
- la fascination
- la subjugation

L'OBSESSION SIMPLE

Dans cette forme l'Esprit malfaisant s'immisce dans la communication que reçoit le médium; il l'empêche de communiquer avec les autres Esprits et se présente à leurs places. Le médium sait qu'il se trouve pris par un Esprit menteur qui ne dissimule pas ses mauvaises intentions et ses desseins de tromper.

C'est un genre d'obsession à peine désagréable; il n'a pas d'autres inconvénients sinon celui de faire obstacle aux communications que l'on désire obtenir des Esprits sérieux ou proches. Dans cette catégorie, on peut inclure les obsessions physiques caractérisée par des manifestations bruyantes et obstinée.

LA FASCINATION

Elle consiste par l'illusion produite par l'action directe de l'Esprit obsesseur sur la pensée du médium, ce qui, d'une certaine façon, lui paralyse le raisonnement relativement aux communications.

Le médium fasciné ne croit pas qu'il est trompé, cependant l'Esprit obsesseur connaît l'art pour lui inspirer la confiance et l'empêcher de percevoir le mensonge et l'absurdité de ce qu'il écrit, alors que cette absurdité saute aux yeux de tout le monde.

Ce ne sont pas seulement les ignorants et ceux qui manquent de jugement qui sont sensibles à la fascination, mais aussi ceux qui sont instruit et intelligents, ce qui prouve que cette aberration est l'effet d'une cause étrangère. Les Esprits qui la provoquent sont adroits, rusés et profondément hypocrites; ils se présentent masqués avec de fausses vertus, et n'ont pas de scrupules à utiliser des termes comme la charité, l'humilité, l'amour à Dieu. Cependant au travers de tout cela ils laissent des signes de leur infériorité.

Ceci explique les raisons pour lesquels le fasciné craint les personnes qui voient clair et les obsesseurs utilisent tous les moyens pour l'éloigner de ceux qui pourraient lui ouvrir les yeux.

LA SUBJUGATION

C'est une emprise qui paralyse la volonté de celui qui est sous son action, et le fait agir contre sa volonté, c'est un véritable joug. La subjugation peut être morale et corporelle.

Dans le première cas, le subjugué est contraint de prendre des résolutions absurdes et compromettantes. Dans le second cas, l'Esprit agit sur les organes matériels de l'obsédé et provoque des mouvements involontaires.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec - Le Livre des Médiums - 2ème partie chap. XXIII, 237 à 254

Allan Kardec - La Genèse, chap. XIV

Allan Kardec - Revue Spirite octobre 1858, septembre 1859

L'OBSESSION : MOYENS DE DEFENSE, TRAVAUX DE DESOBSESSION

L'obsession découle d'une imperfection morale, et à une cause morale, il est nécessaire d'opposer une force morale. Les moyens pour combattre l'obsession varient selon le caractère que cette dernière revêt.

<u>Dans l'obsession simple</u>, il y a deux choses à faire:

- 1) prouver à l'Esprit qu'il lui est impossible de tromper
- 2) fatiguer sa patience, en montrant de la patience envers lui pour le convaincre qu'il est entrain de perdre son temps et qu'il doit se retirer.

<u>Dans le cas de la fascination</u>, la seule chose à faire avec la victime est de la convaincre qu'elle est dupée et de transformer la fascination en obsession simple. Ce qui n'est jamais facile, et est même impossible dans certains cas à cause de l'ascendance de l'Esprit sur le raisonnement du fasciné, à tel point, qu'il pourrait trouver que la science est dans l'erreur devant une énorme hérésie scientifique imposée par l'Esprit.

<u>Dans la subjugation corporelle</u> le mauvais Esprit tire de l'obsédé l'énergie nécessaire pour le dominer. D'où la nécessité de l'intervention d'un troisième qui agit par le magnétisme ou par la domination de sa volonté. Dans l'absence du concours de l'obsédé cette troisième personne doit prendre de l'ascendant sur l'Esprit. Cette ascendance peut seulement être morale, et seulement un être moralement supérieur à l'Esprit a la possibilité de le soumettre.

Dans tous les cas, la prière est le plus puissant moyen que l'on dispose pour déplacer l'obsesseur de ses projets maléfiques.

L'action de désobsession se compose d'activités variées qui visent le réajustement des participants du processus obsessif.

<u>Dans le cas d'obsession grave</u>, l'obsédé reste enveloppé et imprégné d'un fluide pernicieux qui neutralise l'action des fluides salutaires et les repousse. C'est de ce fluide qu'il est important de se débarrasser.

Un fluide mauvais ne peut être éliminé par un autre fluide mauvais.

Il est nécessaire pour éliminer un fluide mauvais l'aide d'un fluide meilleur. Le travail des passes et de la fluidothérapie possède cette action mécanique.

L'action mécanique n'est pas toujours suffisante. Il faut, avant tout, agir sur l'être intelligent, sur lequel il est nécessaire de posséder le droit de parler avec autorité, ce qui manque à celui qui n'a pas de supériorité morale.

C'est la doctrination, à travers d'exposés, de cours, d'explication évangélique et d'un climat fraternel, qui amène l'obsédé a chercher sa rénovation spirituelle par des exemples concrets.

Il est nécessaire que l'Esprit obsesseur soit amené à renoncer à ses mauvais projets, que le repentir sorte de lui ainsi, avec le désir du bien, au moyen d'instructions habilement menées, avec des évocations particulières, avec l'objectif de lui donner l'éducation morale.

C'est ce qu'on appelle le travail de désobsession, qui doit observer quelques règles pratiques, pour sa réalisation profitable et fondées sur des critères doctrinaires surs.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec - Livre des Médiums - 2ème partie - Chap. XXIII, 249, 250, 251

Allan Kardec - La Genèse - Chap. XIV 46

Allan Kardec - Revue Spirite - décembre 1862, janvier, février mars 1863 et janvier, février 1866

LES EVOCATIONS: IDENTIFICATION DES ESPRITS

Allan Kardec en codifiant la Doctrine Spirite a bénéficié de l'appui d'entités très élevées spirituellement et ses recherches sur la communicabilité des Esprits se sont déroulées dans des conditions exceptionnelles. Il disposait aussi de médiums et de personnes spirituellement sélectionnés, qui ont collaboré au succès de sa mission. De plus, la communication des Esprits, à cette époque, s'est également développée à travers la médiumnité psychographique, avec le plus grand degré de nature mécanique, là où l'indépendance de la pensée de l'Esprit par rapport à celle du médium est la plus accentuée possible. Tout cela a permis une extraordinaire sécurité pour l'étude des communications des Esprits évoqués.

Les Esprits peuvent se communiquer spontanément ou bien répondre à notre appel, c'est-à-dire venir par évocation. Les communications spontanées comme les évocations ont chacune leurs avantages et leurs inconvénients. Les spontanées ne présentent pas d'inconvénients lorsque l'on est informé sur les Esprits et que l'on est certain que l'on ne laissera pas les mauvais Esprits prendre les devants. Dans ce type de communication, la pensée de l'Esprit ne subit aucune contrainte et on peut ainsi obtenir des choses admirables.

Tous les Esprits, quelque soit leur degré sur l'échelle spirituelle, peuvent être évoqués. Ceci ne veut pas dire qu'ils veuillent ou puissent toujours répondre à notre appel.

Dans les mondes supérieurs, là où les liens entre l'Esprit et la matière sont très faibles, la manifestation est presque toujours aussi facile qu'à l'état d'errance.

Les évocations offrent fréquemment beaucoup plus de difficulté aux médiums que les dictées spontanées, surtout lorsqu'il s'agit d'obtenir des réponses précises à des questions circonstanciées. Pour cela, on a besoin de médiums spéciaux à la fois flexibles et positifs.

Les communications que l'on obtient des Esprits très élevés, ou de ceux qui ont animé les grands personnages de l'antiquité, sont précieuses pour les hauts enseignements qu'elles renferment. Les Esprits ordinaires nous montrent l'application pratique des grandes et sublimes vérités que la théorie des Esprits supérieurs nous donne.

Emmanuel, dans le livre "Le Consolateur" ne conseille en aucun cas l'évocation directe et personnelle, et montre que sa réussite ne peut, uniquement, être examinée que dans le monde spirituel et conclu: "vous pouvez objecter le fait qu'Allan Kardec se soit intéressé à l'évocation directe, en procédant à des réalisations de cette nature, mais nous devons pondérer, dans son effort, l'exceptionnelle tâche du codificateur, alliée à des nécessités et mérites encore distants de la sphère d'activité des vulgaires apprentis".

Après l'obsession, la question de l'identité des Esprits est l'une des plus grandes difficultés du Spiritisme pratique. Ceci parce que les Esprits ne nous apportent pas un acte de notoriété, et certains d'entre eux prennent des noms qui ne leur ont jamais appartenu.

Dans plusieurs cas, la question de son identité est secondaire. On juge les Esprits comme les hommes par leur langage. A partir du moment où un Esprit ne dit que la vérité, peut importe le nom sous lequel il se présente, cependant s'il se présente sous celui d'un personnage illustre et dit des choses triviales et infantiles, il est clair que l'on ne peut le considérer comme étant cette personne.

Le Livre des Médiums, au Chapitre XXIV, prescrit que quelque soit la confiance légitime que nous inspirent les Esprits, nous devons peser et méditer, soumettre au creuset de la plus sévère raison, toutes les communications que nous recevons et ne cesser de demander les explications nécessaires afin de se forger une opinion sûre, dès qu'un point nous parait suspect, douteux ou obscur. Ce chapitre nous fournit vingt six éléments à travers lesquels nous pouvons reconnaître la qualité des Esprits qui se communiquent à nous.

BIBLIOGRAPHIE

Allan Kardec: Le Livre des Médiums, 2ème partie, Chap. XXIV, questions 255, 266, 267

Chap. XXV, questions 269, 272, 274,275,281, 282

La Revue Spirite, mars 1862 et juillet 1866.

Gabriel Delanne: Phénomène Spirite, 3e partie;

Léon Dénis: Dans l'Invisible, 2e partie, chap. XXI;

Christianisme et Spiritisme

QUESTIONS QUE L'ON PEUT POSER AUX ESPRITS

Dans les questions posées aux Esprits, il faut observer deux critères fondamentaux: la forme et le fond.

En ce qui concerne la forme, elle doivent être faite avec clarté et précision, placées dans un ordre logique et découlant les unes des autres, ce qui facilite la réponse des Esprits, d'où, la logique de les préparer à l'avance.

En ce qui concerne le fond, les questions exigent une attention plus sérieuse, parce que la nature des questions peut provoquer une réponse exacte ou fausse. Il y a des questions que les Esprits ne peuvent ou ne doivent pas répondre, pour des motifs que nous méconnaissons. Les questions sont valable quand elles ont pour but l'instruction et concourent à démasquer les Esprits mystificateurs ou les prétendus savants, et si elles sont faites avec une logique bien cernée.

Les Esprits supérieurs répondent avec plaisir aux questions qui visent le bien et les moyens de progrès; ils antipatisent avec les questions inutiles ou, faites par pure curiosité et pour les tester.

Les Esprits imparfaits, au contraire, n'aiment pas les questions qui permettent de découvrir leur ignorance ou leurs mensonges, en dehors de cela, ils répondent à toutes les questions sans se préoccuper de la vérité.

Les questions sur le futur sont très délicates. La providence impose des limites aux révélations possibles à l'homme. Celui qui insiste pour obtenir une réponse s'expose aux mensonges des Esprits inférieurs.

Dieu permet, pour notre évolution et pour nous éclairer, certaines fois, que nos existences passées nous soient révélées, et, dans ce cas, les réponses sont faites spontanément et de façon entièrement imprévisible; mais cela n'est jamais permis pour satisfaire notre curiosité.

Les Esprits moqueurs aiment flatter l'amour propre, en révélant à des personnes et aux médiums des origines pompeuses.

En ce qui concerne nos existences futures, tout ce que peuvent nous dire certains Esprits sur le lieu et la manière dont elle vont arriver ne peut être que faux.

Cela n'arrive que dans des cas spéciaux et rares pour des Esprits qui sont sur terre une importante mission.

En ce que concerne les questions sur les intérêts moraux, les Esprits ne refusent jamais de donner de bons conseils, principalement en ce qui concerne l'âme.

Ils repoussent, cependant les hypocrites, ceux qui simulent la demande de lumière mais qui se complaisent dans les ténèbres.

Les Esprits familiers peuvent parfois et selon certaines circonstances favoriser les intérêts matériels au moyen de révélations, par contre, les bons Esprits ne se prêtent jamais au service de la cupidité.

Les mauvais Esprits font briller mille choses aux yeux des hommes pour exciter l'ambition et par la suite les mystifier par la déception.

Les Esprits donnent des éclaircissements sur la situation dans laquelle ils se trouvent dans le monde spirituel, lorsque que c'est la sympathie qui guide les demandes, ou le désir de leur être utile.

Les révélations sur la nature des souffrances ou sur la félicité des Esprits sont pour nous des enseignements importants.

Les Esprits peuvent donner des conseils sur la santé, puisqu'elle est nécessaire pour le travail que l'on doit réaliser sur terre. Cependant comme il y a des ignorants et des savants parmi eux, il n'est pas convenable de se fier du premier venu.

Les Esprits supérieurs ne s'occupent pas des trésors cachés, mais les Esprits farceurs indiquent souvent des trésors qui n'existent pas. La véritable richesse est dans le travail.

En ce qui concerne la confiance que l'on peut porter aux descriptions données par les Esprits sur les autres mondes, elle dépend du degré d'avancement réel de ces derniers. En effet certains Esprits peu évolués en sont capables comme parmi nous un ignorant est incapable de décrire les pays de la terre.

Les bons Esprits décrivent les mondes qu'ils habitent comme enseignement pour notre amélioration; par conséquent, c'est sur l'état moral des habitants des autres mondes que nous pouvons être bien informé, mais pas sur l'état physique ou géologique de ces sphères.

Les Esprits ne guident pas les chercheurs dans leurs recherches scientifiques et leurs découvertes, par contre le savant et l'inventeur peut être aide par les Esprits dans leurs recherches.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec - le Livre des Médiums - 2ème partie Chapitre XXVI Questions. 286 à 296.

LA LOIS DE LA COMMUNICATION SPIRITE

La loi "des attractions et des correspondances" régit toutes choses; les vibrations attirent des vibrations similaires, rapprochent, et attachent les âmes, les coeurs, les pensées.

Nos mauvaises pensées créent autour de nous une atmosphère fluidique impure, favorable à l'action des influences du même ordre, pour autant que les aspirations nobles attirent les vibrations saines.

Chaque Esprit, conformément à son degré d'avancement, possède une irradiation chaque fois plus rapide, intense et lumineuse.

Pour communiquer avec nous, il devra amortir l'intensité de ses vibrations, en même temps qu'il activera les nôtres.

Nous pouvons collaborer volontairement pour cela, et quand l'homme atteint la condition nécessaire à la communication, ceci correspond pour lui à "l'état de médiumnité".

Cet état c'est la capacité que possèdent certaines personnes des s'extérioriser à des degrés divers et d'imprimer plus d'amplitude à son champs de vibrations psychiques.

L'Esprit de son côté atténue ses propres irradiations, afin de syntoniser avec le médium. C'est ce que l'on appelle l'harmonisation des ondes vibratoires, la condition fontamentale dans la communication spirite.

C'est dans la combinaison des forces psychiques et des pensées entre les médiums et les expérimentateurs d'un côté, et entre les médiums et les Esprits de l'autre côté, que résident complètement la loi des manifestations. Les conditions favorables pour l'expérimentation sont la formation d'un groupe harmonique et d'une union de pensées entre les médiums et les expérimentateurs.

Si cela n'arrive pas le phénomène est préjudiqué et le médium peut sentir un mal-être indéfinissable.

Même quand les conditions sont favorables et qu'il se produit des effets physiques ou intellectuels, seuls les faits rigoureusement prouvés doivent être attribués aux entités spirituelles.

Le désir de se communiquer avec un Esprit déterminé ne suffit pas pour que le phénomène se produise.

Des fois l'Esprit aussi désire le contact mais ne réussit pas. Il peut se produire alors une intervention intermédiaire, qui peut être l'intervention d'un Esprit plus puissant qui utilisera un médium capable de syntoniser avec lui ou recourra à la transe médiumnique du médium.

Il n'est pas nécessaire de croire à l'existence du monde des Esprits et vouloir le connaître pour sentir ses effets.

La loi des attractions est irrésistible: Tout dans l'homme en dépend.

Dans la médiumnité nous ne pouvons pas oublier le problème de la syntonie. La pensée est à la base de toutes les manifestations médiumniques: c'est indispensable d'enrichir la pensée des trésors moraux et culturels. Nous attirons les Esprits qui ont une affinité avec nous, autant que nous sommes attirés par eux.

BIBLIOGRAPHIE

Léon Dénis, Dans l'Invisible", Chap. VIII

LABORATOIRE DU MONDE INVISIBLE: VETEMENTS DES ESPRITS

- 1. Les vêtements des Esprits sont formés de l'élément naturel du milieu dans lequel ils se trouvent, c'est à dire de matière fluidique, moulée par le propre mental.
- 2. Il ne s'agit pas d'un simple simulacre, ou de quelque chose de simplement ressemblant. Ils ont une existence réelle, bien que constitués de substance fluidique, selon les lignes d'impulsion de l'Esprit du propre intéressé.
- 3. De telles impulsions peuvent varier selon la volonté libre des Esprits Supérieurs, ou d'Esprits encore souffrants ou malheureux qui actionnent le mécanisme automatiquement.
- 4. Parfois, un Esprit donné se présente avec des vêtements semblables à ceux qu'il portait lorsqu'il était incarné, dans le but de se faire reconnaître.
- 5. Les objets, appareils et accessoires vestimentaires ne sont pas que de simples doubles éthérés. Ce sont des formations moulées par la manipulation des fluides ambiants, par une partie des entités désincarnées, indépendamment de leur niveau d'évolution.
- 6. Les Esprits inférieurs ont également la capacité de mouler les objets à leur usage, bien qu'ils le fassent avec plus d'efforts et d'une façon imparfaite.
- 7. Il y a des limites bien nettes dans le monde spirituel qui empêchent que les Esprits composent ce qu'ils veulent; de telles limites sont d'ordre moral.
- 8. L'action de l'Esprit (incarné ou désincarné) sur les fluides est capable de modifier leur structure, et en conséquence de leur conférer des propriétés particulières et spéciales.
- 9. De telles manipulations peuvent être le fait d'entités élevées et aussi d'entités inférieures; ces dernières peuvent alors transmettre aux incarnés mal avisés des fluides aux propriétés toxiques, leur causant des perturbations que l'on appelle des maladies fantômes.
- 10. Les entités supérieures sont capables de manipuler les fluides bénéfiques et de les transmettre, soit à travers des passes magnétiques, soit par de l'eau fluidifiée.
- 11. L'aide spirituelle supérieure, les capacités que certains possèdent plus que d'autres, et une volonté bien disciplinée et chrétienne, peuvent permettre le rétablissement d'infirmités physiques et psychiques, en gardant toujours à l'Esprit, toutefois, le respect des Lois Supérieures.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec, Le Livre des Médiums, 2è partie, chap. VIII questions 129, 130, 131.

LE MONDE SPIRITUEL, LES FLUIDES: NATURE ET PROPRIETES

L'Univers se présente sous deux formes: l'une , visible, matérielle, où habitent les êtres incarnés; l'autre, invisible, immatérielle, où habitent les êtres désincarnés.

Dans l'Univers visible, la matière présente quatre états: le solide, le liquide, le gazeux et le radiant. Donc, dans cet univers il existe déjà de la matière invisible aux sens humains.

Dans l'Univers invisible et immatériel il se passent également des phénomènes régis par des lois que seuls les êtres qui y habitent peuvent nous révéler. Dans cet Univers, la matière dont ils sont formée et qui constitue le monde spirituel, est composé de fluides.

Les fluides se présentent sous plusieurs états, chacun avec ses propriétés spécifiques, mais tous sont originaire d'un élément primordial, la base de tout ce qui existe, le fluide cosmique universel. Il y a là deux extrêmes: L'un où la matière grossière est le point maximal de condensation de cet élément primordial et l'autre, l'état élémentaire où il est uniforme.

A l'état d'éthérisation, le fluide cosmique universel passe par des modifications variées dans son genre et plus nombreuses que dans l'état de matière tangible. De telles modifications constituent des fluides distincts, dotés de propriétés spéciales et donnent lieu à des phénomènes particuliers du monde invisible. Ces fluides ont pour les Esprits une apparence aussi matérielle que les objets tangibles ont pour les incarnés et ils sont pour eux ce que les substances du monde terrestre représentent pour nous. Ils les élaborent, en combinant ces fluides de sorte qu'ils produisent des effets déterminés.

Les fluides spirituels, qui constituent l'un des états du FLUIDE COSMIQUE UNIVERSEL, constituent l'atmosphère des êtres spirituels; ce sont les éléments dont ils extraient les matériaux sur lesquels ils travaillent. Ils forment l'ambiance dans laquelle se passent des phénomènes spéciaux, perceptibles aux Esprits.

Les Esprits agissent sur les fluides spirituels avec l'aide de la pensée et de la volonté, en désignant l'une ou l'autre des directions à prendre; ils sont capables d'agglomérer, de combiner et de disperser ces fluides, établissant ainsi avec ces matériaux, des ensembles qui ont une apparence, une forme, une couleur déterminée.

Il changent leurs propriétés comme un chimiste change les propriétés des gaz ou d'autres corps, selon des lois déterminées. Les fluides n'ont pas de qualité sui-généris, mais ils les acquèrent dans le milieu où ils sont élaborés; ces qualités sont permanentes ou temporaires, selon les circonstances. Au point de vue moral, ils apportent l'impression de sentiments (amour, bonté, charité, haine, jalousie, etc.). Au point de vue physique ce sont des conducteurs, des excitants, des réparateurs et deviennent des forces de transmission, de propulsion etc.

Le périsprit des incarnés est de nature identique à celle des fluides spirituels et grâce à cela, ils les assimilent facilement; tels fluides agissent sur le périsprit qui lui-même, réagit sur l'organisme avec lequel il est en contact moléculaire. Si leurs effluves sont mauvaise, l'impression est pénible.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec, La Genèse, chapitre XIV, items 1 à 4, 13, 14 et 16 à 20

Revue Spirite, mars 1866, mai 1867

Léon Dénis, Dans l'Invisible, chapitre XV

Après la mort, chapitre XVIII

Gabriel Delanne, L'Ame est Immortelle, 3ème partie, chapitre III

PRINCIPE VITAL - VIE ET MORT - ATTENTION AUX SUICIDES

1-Principe Vital

Il existe dans la matière organique un principe spécial, impréhensible et qui ne peut être défini: le principe vital. Le principe vital donne aux substances des propriétés qui les distinguent des substances inorganiques. Actif dans l'être vivant, ce principe s'étend dans l'être mort.

Il a son origine dans la matière universelle modifiée, il n'existe pas à l'état libre dans la nature mais il est toujours en combinaison avec l'être.

L'Esprit pourra habiter un corps physique seulement lorsque celui-ci est animalisé par le principe vital. Selon la doctrine spirite l'homme est formé par l'Esprit ou l'Ame, le périsprit et le corps physique. Le principe vital est le même pour tous les êtres organiques, plus ou moins modifié selon les espèces.

2- La vie et la mort

La cause de la mort des êtres organiques est l'épuisement des organes.

A la mort des êtres organiques la matière inerte se décompose et va former de nouveaux organismes, alors le principe vital retourne à la masse d'où il est sorti.

Lorsque les éléments essentiels au fonctionnement des organes sont détruits, ou très profondément altérés, le fluide vital devient impotent pour leur transmettre le mouvement de la vie, et l'être meurt.

La quantité de fluide vital n'est pas la même chez tous les êtres organiques. Elle n'est pas constante que ce soit dans chaque individu, que ce soit les individus d'une espèce.

La quantité de fluide vital s'épuise si elle n'est pas renouvelée par l'absorption et l'assimilation des substances qu'elle contient.

Le fluide vital se transmet d'un individu à l'autre.

3- Le suicidé

La conséquence à ce qu'aucun suicidé ne peut échapper est la déception.

La sort n'est pas la même pour tous, cela dépend des circonstance.

Certains expient la faute immédiatement, d'autres dans une nouvelle existence, qui sera pire que celle qui vient d'être interrompue.

Dans le suicide, il y a une persistance plus prolongée et tenace du lien qui unit l'Esprit au corps. D'où le prolongement de la perturbation spirituelle, entraînant l'illusion dans laquelle l'Esprit se conserve en pensant appartenir encore du nombre des vivants.

Le détachement du périsprit au moment de la mort se produit graduellement et avec une lenteur variable selon les individus.

Dans le cas de morts violentes l'Esprit reste surpris et ne croit pas être mort. Une illusion similaire se prolonge jusqu'au détachement complet du périsprit.

L'affinité qui reste entre l'Esprit et le corps produit, chez certains suicidés une espèce de répercussion de l'état du corps à l'Esprit, qui, ainsi, à son mauvais degré, lui fait ressentir les effets de la décomposition, d'où il en résulte une sensation pleine d'angoisse et d'horreur.

Le suicidé n'est pas seulement celui qui quitte sa vie brutalement, mais, aussi, tous ceux qui maltraitent les fonctions organiques, qui abusent des fonctions naturelles, qui s'exposent à des risques et à des dépenses inutiles.

Réunions de soins aux suicidés:

Dans les sessions médiumniques appropriées, ils sont éclairés, réconfortés, consolés, ils se repentent de l'erreur commise et apprennent à utiliser le recours à la prière en se détachant des fluides grossiers.

Ils réincarnent, après la phase d'éclaircissement et de repentir et portent les marques qui attestent la violence qu'ils commirent contre eux mêmes.

Le groupe médiumnique qui se propose à l'attention de suicidé doit être constitué de personnes avec une préparation évangélique, un équilibre médiumnique et une vie morale saine.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: Le Livre des Esprits, 1è.partie, chap. IV questions 60 à 70

Le Livre des Esprits, 2è.partie, chap.III questions 155 et 165

Le Livre des Esprits, 4è.partie, chap.I questions 943 à 957

Allan Kardec: La Genèse, chapitre X, itens 16 à 19

MECANISMES DE LA MEDIUMNITE,. LE PÉRISPRIT ET SA NATURE

Le périsprit, ou corps fluidique de l'Esprit est un des plus importants produits du fluide cosmique universel. Le terme périsprit a été créé par Allan Kardec.

La notion d'un corps qui enveloppe l'Esprit a été présenté dans de nombreuses religions et philosophies, en prenant des dénominations variées.

L'Esprit tire son périsprit du milieu dans lequel il se trouve, et forme cette enveloppe à partir des fluides ambiants du monde dans lequel il se trouve.

La nature de l'enveloppe fluidique est toujours en relation avec le degré d'avancement moral de l'Esprit.

La constitution intime du périsprit n'est pas la même dans tous les Esprits incarnés et désincarnés qui peuplent la terre.

L'enveloppe périspritale d'un Esprit se modifie avec le progrès moral que celui-ci réalise dans chaque incarnation.

La pensée de l'incarné agit sur les fluides spirituels, comme celle des désincarnés. Elle se transmet d'Esprit à Esprit par les mêmes voies, en assainissant ou en polluant les fluides ambiants.

Les fluides agissent sur le périsprit, qui à son tour, réagit sur l'organisme matériel avec lequel il se trouve en contact moléculaire.

Les fluides de bonne nature causent une impression salutaire sur le corps. Les mauvais peuvent occasionner des désordres physiques.

Le périsprit, normalement invisible, peut se rendre perceptible à la vue au moyen d'une sorte de condensation.

Le périsprit peut arriver à acquérir les propriétés d'un corps solide et tangible, tout en conservant cependant, la possibilité de reprendre instantanément son état éthéré et invisible.

C'est la volonté de l'Esprit qui leur imprime les modifications qu'il désire.

Dans la communication médiumnique, il se forme entre l'Esprit et le médium une atmosphère fluidique-spirituelle qui permet la transmission de la pensée et de la volonté entre l'Esprit et le médium.

Le périsprit peut souffrir des transformations transitoires dans sa forme à partir du moment où il se soumet passivement à l'action magnétique des Esprits inférieures et aux sentiments de vengeance ou aux passions violentes.

Le fluide périsprital constitue le trait d'union entre l'Esprit et la matière.

BIBLIOGRAPHIE

Allan Kardec: Le Livre des Médiums, Chap. VI, questions 105, 106,

Chap. VII, questions 114, 119, 123,

Chap. XI, paragraphes 17, 18 et 20, La Genèse, Chap. XIV, paragraphes 7 à 11 et 18

Le Livre des Esprits, questions 93 - 95 et 257 Oeuvres Posthumes, 1^{ère} partie, Manifestation des Esprits revue spirite, décembre 1858, juin 1861, janvier 1865

Après la Mort, Chapitre XXI Léon Dénis:

L'Ame est Immortelle, 3ème partie, Chapitre I

Christianisme et Spiritisme, note complémentaire n.9

Le Spiritisme devant la Science, 4ème partie Gabriel Delanne:

L'évolution Animique, Chap. I, Action Psychologique du Périsprit.

la réincarnation Chapitre 2, 7 et 13.

Dr.Antonio S.Frire: Sur l'Ame Humaine, Chapitre IV

23ème SEANCE

INCORPORATION MEDIUMNIQUE, ASSIMILATION DES COURANTS MENTAUX

L'incorporation médiumnique est la forme de médiumnité qui se caractérise par la transmission parlée des messages des Esprits.

- Elle offre l'opportunité de dialogue avec les Esprits, elle est pour autant une des plus utiles.
- Plus le médium sera entraîné, plus fidèlement il pourra traduire la parole des Esprits.
- Elle est dénommée aussi psychophonie, certains préfèrent cette dénomination parce que le terme incorporation suggère la pénétration de l'Esprit communiquant dans le corps du médium.
- Elle se classe en consciente, semi-consciente et inconconsciente.

Médiumnité consciente

- Le médium consciente est celui qui pendant le déroulement du phénomène, a pleine conscience de ce qui se produit.
- Le médium transmet le message de l'Esprit conformément à sa capacité intellectuelle (vocabulaire, etc...). Le médium est pour ainsi dire l'interprète d'une idée suggérée par l'Esprit.
- Plus la culture du médium et ses qualités morales sont élevés, plus sera profitable cette forme de médiumnité.

Médiumnité semi-consciente

- Dans la forme semi-consciente, le médium soufre d'une semi-extériorisation périspirituelle.
- Dans cette forme, le médium à conscience de ce que l'Esprit transmet à mesure que les pensées traversent son cerveau.

Médiumnité inconsciente

- Dans la médiumnité inconsciente, le médium n'a pas conscience du message qui est transmis par son intermédiaire.
- Bien que inconscient du messsage, le médium est conscient du phénomène que se produit.
- Le médium, même dans l'incorporation inconsciente, est responsable du bon déroulement médiumnique.
- Lorsqu'il retrouve la pleine conscience, le médium ne si souviendra pas ou peu de ce qui s'est produit.
- Le phénomène d'incorporation médiumnique est caractérisé par ce que l'on appelle l'enveloppement médiumnique qui signifie entre croisement de courants mentaux et vibratoires du médium avec ceux de l'Esprit qui se communique.

BIBLIOGRAPHIE

Léon Dénis: Dans l'Invisible, 2ème partie, Chapitre XIX

Andre Luiz: psychographie par F. Candido Xavier

Missionarios da Luz, Chapitre XII et XVI Nos Dominios da Médiunidade, Chapitre V

L'EPIPHYSE ET LES CENTRES D'ENERGIE VITALE

Les formes de connaissance, selon la philosophie sont:

Forme de connaissance empirique ou vulgaire ,résultant de l'observation courante et occasionnelle des phénomènes.

Forme de connaissance scientifique particulière , acquise à travers des processus méthodiques d'observation contrôlée ou de recherche rigoureuse.

Forme de connaissance révélée ou théologique , résultant d'investigations systématiques réalisées sur des données de la révélation surnaturelle.

La Doctrine Spirite soumet la connaissance révélée à deux formes de vérification:

- ne pas contrarier les lois de la nature (ne pas contrarier la raison)
- et le consensus universel.

L'Epiphyse ou Glande Pinéale est peu connue de la science, même si, depuis l'antiquité, elle a été décrite. D'après les connaissances scientifiques, elle serait responsable du contrôle sexuel pendant la période infantile.

La révélation spirituelle montre l'Epiphyse comme étant la glande de la vie mentale.

Elle préside les phénomènes nerveux de l'émotivité, en sécrétant des "unités-force" qui agissent, de façon positive, par rapport aux énergies génératrices.

Elle sécrète des énergies psychiques délicates, elle conserve l'ascendance sur le système endocrinien tout entier, commande les forces subconscientes sous la détermination directe de la volonté et contrôle le monde émotif.

L'Epiphyse joue le rôle le plus important dans n'importe quelle modalité d'exercice médiumnique. Par l'intermédiaire de ses forces équilibrées, le cerveau humain intensifie le pouvoir d'émission et de réception de rayonnements particuliers à la sphère spirituelle.

Les principaux Centres de Force du périsprit sont au nombre de sept:

Le centre Coronaire est le plus important de tous, malgré l'existence d'un juste régime d'interdépendance parmi eux, Il est lié directement au cerveau.

Le centre cérébral est le responsable des centres supérieurs du système nerveux central.

Le Centre Laryngée préside les phénomènes vocaux.

Le Centre Cardiaque est au service de l'émotion et de l'équilibre général de l'homme.

Le Centre Esplenique règle la distribution et la circulation des ressources vitales, ainsi que la formation et la restitution des défenses organiques.

Le Centre Gastrique est responsable de l'assimilation des éléments nutritifs et de la restitution des fluides dans l'organisme physique .

Le Centre Génésique est chargé des organes de reproduction et des émotions qui en découlent.

Le fluide cosmique universel, après avoir été absorbé et métabolisé en fluide vital, circule à travers ces Centres de Force et s'irradie tout autour de celui qui en possède, formant une aura psychique.

BIBLIOGRAPHIE:

André Luiz: psychographie de Francisco Candido Xavier:

"Missionnaires de la Lumière", Chap. II

"Entre la Terre et le Ciel", Chap.XX.

LE SOMMEIL ET LES REVES, EXTERIORISATION DE L'ETRE HUMAIN, TELEPATHIE, DEDOUBLEMENT, LES FANTÔMES DE VIVANT, DEDOUBLEMENT MEDIUMNIQUE

L'Esprit encore prisonnier du corps par le périsprit, allonge la chaîne qui le lie au corps et se transporte à des points distants, qui peuvent être sur terre, ou dans l'espace.

Ce phénomène est appelle émancipation de l'âme, phénomène qui se produit toujours pendant le sommeil.

Plus l'enveloppe que prend l'Esprit est grossière plus ce dernier désire sa libération.

Pendant le sommeil, les liens qui lient l'Esprit au corps s'affaiblissent, ainsi l'Esprit peut se lancer dans l'espace et entrer en relation directement avec les autres Esprits. Cette liberté temporaire de l'Esprit est prouvé au travers des rêves.

Quand le corps se repose, l'Esprit a plus de faculté que dans l'état de vigilance.

Les Esprits qui ne se trouvent pas trop attachés aux choses matérielles lorsqu'ils dorment, recherchent les êtres qui leurs sont supérieurs. Ils voyagent avec eux; discutent et s'instruisent. Ils travaillent même à des oeuvres spirituelles.

Les Esprits qui se plaisent avec les choses matérielles et les passions du monde, vont lorsqu'ils dorment, soit dans des mondes inférieures à la terre, où ils retrouvent de vieilles affections, soit à la recherche de plaisirs peut être plus bas que ceux avec lesquels ils se délectent.

Grâce au sommeil, les Esprits incarnés sont toujours en relation avec le monde des Esprits.

Les mauvais Esprits profitent des rêves pour tourmenter les amis faibles et pusillanimes.

Les rêves sont des effets de l'émancipation de l'âme; ce qui peut expliquer une espèce de clairvoyance indéfinie qui se prolonge jusqu'aux endroits les plus éloignés et même jusqu'à d'autres mondes., ainsi que les souvenirs apportes par la mémoire d'événements de la précédente existence ou des existences antérieures.

Sous l'influence magnétique, les liens qui relient l'âme au corps vont s'affaiblir de plus en plus, et le détachement peut atteindre tous les degrés.

L'âme augmente sa lucidité, son pouvoir de pénétration s'intensifie, le cercle de ses perceptions se dilate. L'être vit alors sa vie d'Esprit et utilise toutes ses capacités.

L'action de l'âme, à distance, se révèle même à l'état de vigilance dans les phénomènes de transmissions de pensée et de la télépathie.

Des fois, pendant le sommeil où la vigilance, l'âme s'extériorise, elle densifie sa forme fluidique et apparaît, a distance. C'est ce qu'on appelle les "fantômes des vivants".

Le médium de transport 'est un médium à effet physique qui permet aux Esprits le transport d'objets vers des endroits proches ou distants.

Le médium de dédoublement 'est celui dont l'Esprit a la possibilité de se détacher et se déplacer dans différents endroits, sur terre ou dans le monde spirituel.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: Le Livre des Esprits, 2ème. partie, Chap. VII, questions 400 à 418

La Revue Spirite, décembre 1858, juillet 1865, juin 1866

Léon Dénis: Dans l'Invisible, 2ème. partie, Chap.XII et XIV

Après la Mort, Chap. XI

André Luiz: psichographie de Francisco Cândido Xavier

Mécanisme de la Médiumnité, Chap. XXI

Dans les domaines de la médiumnité, Chap. XI et XIX

Martins Peralva: En étudiant la médiumnité, Chapitre XV.

PHENOMENE MEDIUMNIQUE ET PHENOMENE ANIMIQUE

Pour expliquer l'ensemble des phénomènes supranormaux, l'Animisme et le Spiritisme sont indispensables et ne peuvent pas se séparer, car ce sont des effets d'une cause unique: l'Esprit humain. Quand l'Esprit humain se manifeste, dans des moments fugaces, pendant l'incarnation, cela détermine les phénomènes animiques et, quand il se manifeste médiumniquement, pendant son existence désincarnée, cela détermine les phénomènes spirites.

Le terme animisme vient du latin "anima" qui signifie âme.

Originaire de la propre âme du médium ou sensitif, au travers du dédoublement du périsprit ou corps spirituel, les phénomènes animiques peuvent comporter des effets physiques ou intellectuels.

Les phénomènes animiques se divisent dans les quatre groupes suivants:

- 1) Phénomènes de Télépathie, transmission d'impressions à distance;
- 2) Phénomènes Télécinétiques, déplacement d'objets à distance;
- 3) Phénomènes Téléfaniques, apparition à distance;
- 4) Phénomènes Téléplastiques, formation de corps matérialisés.

Les facultés supranormales subconscientes qui se manifestent à travers des phénomènes animiques sont régulés par la loi d'affinité, qui est représenté dans l'univers physique par les forces d'attraction et de répulsion et, dans l'ambiance psychique elle s'exprime sous la forme d'une "relation psychique" qui circonscrit dans des limites relativement étroites les pouvoirs de ces facultés.

Conformément à la loi de relation psychique, pour que des personnes distantes les une des autres établissent des contacts et enregistrent des vibrations psychiques, ce qui est le phénomène animique, il est nécessaire qu'entre elles existent des liens ou des affections ou autre chose qui obéit au principe de syntonie.

En accord aussi avec la loi de relation psychique, le médium ou sensitif n'arrive à capter les informations du subconscient des personnes que quand le sensitif ou médium connaît la personne absente, ou si cela n'est pas le cas, quand l'expérimentateur la connaît et en plus, en l'absence de ces circonstances, quand il est remis au médium ou sensitif, un objet que la personne cherchée a utilisé pendant longtemps (psychométrie).

L'animisme peut se produire aussi de forme anormale, dans les cas d'obsessions, quand le propre subconscient de la personne projette des situations déséquilibrées du passé réincarnatoire.

L'animisme démontre que par la capacité de dédoublement du périsprit, l'âme de l'incarné peut réaliser, en moins bien, ce que réalise un Esprit désincarné, obéissant aux mêmes lois et dans certaines conditions (sommeil physiologique, somnambulique, etc.).

L'Animisme prouve le Spiritisme et, de tel façon que sans l'Animisme, le Spiritisme manquerait de base.

BIBLIOGRAPHIE

Ernesto Bozzano: Animisme ou Spiritisme, chapitre I à IV et Conclusion

Alexandre Aksakof:, Animisme et Spiritisme, chapitre IV

Martins Péralta: En étudiant la médiumnité, chapitre XVI

Andre Luiz: psycographie de F. CANDIDO XAVIER,

Dans les domaines de la médiumnité, chapitre XXII Mécanismes de la médiumnité, chapitre XXIII

Allan Kardec: le Livre des Esprits, 2e. partie, chapitre VIII

le Livre des Médiums, 2e. partie, chapitre VII

EDUCATION ET FONCTIONS DES MEDIUMS, PREPARATIONS ET PRECAUTIONS A PRENDRE

N'importe quelle conquête humaine exige effort, dévouement, étude, persévérance. L'épanouissement d'une faculté médiumnique et son ouverture, nécessitent aussi éducation, effort, discipline et acquisition de valeurs morales et spirituelles.

- La médiumnité à la lumière de la Doctrine Spirite exige une orientation disciplinaire, sérieuse et éclairés, pour éviter des pièges et des désillusions, des dangers et des dégoûts que l'invigilance, l'indiscipline et l'impréparation peuvent générer.
- L'épanouissement d'une faculté médiumnique se fait à travers différentes phases que le médium doit auparavant connaître pour collaborer consciencieusement avec les entités spirituelles qui orientent son développement.
- C'est important que le médium ne cherche pas dans la médiumnité un objectif de simple curiosité, de divertissement ou d'intérêt particulier, mais il doit la considérer comme une chose sacrée qui doit s'utiliser pour le bien du prochain, et doit être soutenue dans l'élévation morale et dans l'étude sérieuse et édifiante.
- Dans la première phase du développement, le médium doit éviter n'importe quelle prétention vaniteuse en se supposant capable de grands faits médiumniques, et appliquer toute l'attention pour empêcher que les Esprits inférieurs et légers assument la prédominance de sa médiumnité. Ainsi il ne perdra pas les fruits qu'elle pourra lui offrir.
- Le médium qui s'éduque spirituellement et qui mûrie sa faculté à travers l'effort, l'étude et la discipline morale, arrive à être assisté par les bons Esprits qui le préservent des pièges du monde invisible.
- Les bons médiums sont rares, par manque d'une éducation et d'un entraînement sûr.
- La faculté médiumnique est délicate et nécessite des précautions soignées, des attentions persévérantes, des méthodes et aspirations nobles et la conquête d'une couverture spirituelle à caractère élevé.
- L'ambiance de la pratique médiumnique doit être sûre, organisée, sérieuse pour éviter le danger d'un faux développement où prédominent les vices, les conditionnements, les automatismes, les fausses conceptions de ce que sont les Esprits guides, les mystifications et l'obsession.
- La médiumnité est un des moyens d'action par lequel s'exécute le plan divin et les médiums n'ont pas le droit de l'utiliser au goût de leur fantaisie, ni former autour de soi une atmosphère de mysticisme et de personnalisme.
- Le Spiritisme attribut à la médiumnité deux finalités fondamentales qui sont: Donner aux hommes la connaissance de la vérité et encourager l'amélioration spirituelle du médium.
- Il existe de nombreuse attentions qui visent à la préparation intérieure du médium, qui doivent être observées le jour du travail, comme: le réveil, l'alimentation, le repos physique et moral, la prière et la méditation et surmonter les empêchements de dernière minute qui naturellement peuvent se produire.

BIBLIOGRAPHIE:

Léon Dénis: Dans l'Invisible, 1^{ère} partie, Chap. V

Gabriel Delanne: Phénomène Spirituel, 3ème partie.

LES NORMES POUR LE TRAVAUX PRATIQUES LA SCHEMATISATION IDEAL DES TRAVAUX MEDIUMNIQUES ET DOCTRINAIRES D'UN CENTRE SPIRITE

- Le Centre Spirite doit fonctionner comme une unité doctrinaire, avec les travaux intereliés entre eux même et en donnant la continuité aux uns et aux autres.
- Le Centre Spirite, célule-mère du mouvement spirite, est le Temple-Demeure-Ecole où nous cherchons à apprendre et à cultiver les valeurs et les vérités spirituelles dans une intimité de fraternité pure, en associant la théorie au travail rédempteur.
- Les réunions spirites offrent de grand avantages au travers d'échanges d'idées et par les questions et observations qui se font au profit de tous ceux qui y participent.
- Les réunions instructives sont celles en qui nous pouvons aspirer au véritable enseignement et pour cela elles doivent être sérieuse et éloigner tout propos de simple curiosité.
- L'instruction spirite s'étend à l'enseignement moral et à l'étude des faits par l'explication théorique de tous les phénomènes, la recherche des causes, la confirmation de ce qui est et de ce qui n'est pas possible, en conclusion, l'observation de tout ce qui peut contribuer à l'avancement de la science.
- Les réunions d'étude sont de très grande utilité pour les médiums, surtout pour ceux qui désirent se perfectionner sans la présomption de l'infaillibilité.
- Grâce à l'isolement et à la fascination, les Esprits trompeurs amènent le médium à accepter tout ce qu'ils veulent. Ici ce trouve un obstacle et un danger. L'unique moyen pour que le médium échappe à cela c'est l'analyse des communications qu'il reçoit, pratiqué par des personnes désintéressées et bénévoles, avec sang-froid et impartialité. tout médium qui craint ce jugement est dans le chemin de l'obsession.
- Toute réunion spirite doit chercher le plus possible l'homogénéité pour arriver a des résultats utiles et se réaliser avec régularité, car les Esprits protecteurs ont d'autres occupations et ne sont pas à notre disposition à n'importe quel moment.
- Les réunions pratiques ne doivent pas être publiques, mais privés et avec une sélection préalable des participants.
- La condition morale des participants est un point fondamental et tous doivent avoir: une parfaite communion de vues et de sentiments; une cordialité réciproque; le désir unique de s'instruire et de s'améliorer, etc.
- Le lieu des réunions médiumniques doit être le Centre Spirite qui possède les conditions nécessaires et spécifiques pour cela.
- L'ambiance des réunions doit offrir des conditions qui favorisent le recueillement et l'élévation de la pensée et ne jamais présenter n'importe quel type d'apprêts ou de décoration qui sentent la magie, car c'est absurde et dangereux par les idées superstitieuse qui les alimentent. Pour les Esprits supérieurs la pensée est tout, la forme n'est rien!
- Parures, tenue spéciale, rituel, extériorisation, ambiance qui évoque le mystère ou le mysticisme, gesticulations et mise en scène liturgiques, n'ont pas de place dans la vrai pratique spirite.

- Le Centre Spirite doit avoir trois types de tâches:
 - 1 Domaine doctrinaire théorique, comprenant conférences, cours d'orientation, évangélisation de l'enfant et de la jeunesse;
 - 2 Domaine doctrinaire pratique, comprenant réunions de passes, irradiations, développement médiumnique, etc.:
 - 3 Domaine d'assistance qui comprend la promotion sociale, la réintégration et la valorisation de la créature humaine, l'enseignement des offices et l'offre de la doctrine spirite.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: Le Livre de Médiums, 2ème partie, Chap. XXIX, questions 324, 327-329, 331-333, 335,

341

Léon Dénis: Dans l'Invisible, 1° partie Chap. X

SPIRITISME AU FOYER - LE CULTE DE L'EVANGILE AU FOYER

Les Esprits ne conseillent pas la pratique médiumnique au domicile. Seules ceux qui placent leur opinion personnelle au dessus des principes doctrinaires défendent une telle pratique.

- Au foyer on doit réaliser le culte de l'évangile hebdomadairement.

La force moralisatrice de la doctrine spirite doit se manifester tout d'abord dans le groupe familial.

- Le foyer est le creuset de purification où les coeurs qui s'aimaient ou se haïssaient dans d'autres incarnation se rencontrent.
- Le rôle du spiritisme au foyer est de consoler, orienter, fortifier et d'imprégner l'Esprit humain de compréhension, patience, humilité, amour et pardon.
- Le foyer, bien que rabaissé de nos jours par certains sociologues qui le considèrent dépassé, est une institution essentiellement divine et base de récupération de l'humanité, au travers de l'effort conjoint de l'homme et de la femme.
- Le foyer est comme un angle droit dans la ligne du plan de l'évolution divine. Le droite verticale est le sentiment féminin, enveloppé dans les inspirations créatrices de la vie, la droite horizontale est le sentiment masculin, en marche dans le champ de progrès commun.
- Le foyer est le sommet sacré où l'homme et la femme se retrouvent pour une entente indispensable. C'est le temple, où les créatures doivent s'unir spirituellement avant de le faire corporellement.
- Pour l'union de tous les éléments de la famille, le culte de l'évangile au foyer est l'élément indispensable et fondamental.
- Le manque d'intérêt de beaucoup et l'ignorance sur la pratique médiumnique a fait que le culte de l'évangile se transforme en séance médiumnique.
- Le culte de l'évangile au foyer pourra être réalisé au travers de la méthode suivante:
 - . Le choix d'un jour de la semaine, avec des horaires fixes,
 - . Réalisation avec constance et assiduité,
 - . La réunion doit commencer avec une prière spontanée.
 - . Lecture et commentaires d'une page de l'évangile selon le spiritisme,
- . Lecture de message de fond moral et évangélique, extraits de livres spirites consacrés et plus adéquats pour cette réunion,
 - . Les enfants pourront participer au culte, et on lira pour eux de petites histoires enfantines de contenu moral
 - . La réunion doit se finir avec une prière de remerciement.

On peut, aussi préparer un récipient d'eau pour la fluidifier.

- Une musique sélectionnée pourra être un élément auxiliaire pour la formation de l'ambiance
- C'est un véritable bain de lumière que nous introduisons dans notre foyer quand on ouvre les portes pour la réalisation du culte de l'évangile.

BIBLIOGRAPHIE

Martins Peralva: En Etudiant la Médiumnité, Chap.XVIII,

En Etudiant l'Evangile, Chap.VI et VII

Léon Dénis: Dans l'Invisible, 1ère partie, Chap.VII

André Luiz: Psychographie de F. Candido Xavier, Notre Demeure, Chap. 20.

LE SPIRITISME ET KARDEC- LE SPIRITISME ET LA METAPSYCHIE-LE SPIRITISME ET LA PARAPSYCHOLOGIE- LE SPIRITISME ET L'EVANGILE-

La médiumnité est une faculté inhérente à l'être humain et le phénomène médiumnique c'est produit à toute les époques, occasionnant surtout des manifestations religieuses.

- Avec le spiritisme, au 19è siècle, le phénomène médiumnique a été étudié méthodiquement dans ses aspects physiques et intellectuels et au travers de lui fut établi la doctrine spirite codifiée par Allan Kardec.
- La science officielle n'a pas admis de suite les vérités révélées par les Esprits.
- Le physiologiste français Charles Richet, fonda la métapsychie et en 1922, il présenta à l'académie des sciences son "Traite de Métapsychie".
- Les phénomènes métapsychiques peuvent être divisés en:
 - criptestésie
 - télécinésie
 - ectoplasmie
- Aux alentours de 1930, Joseph Banks Rhine, de l'Université de Duke, Caroline du Nord-USA, débuta ses études sur les phénomènes inhabituels, dénommés paranormaux et fonda la Parapsychologie, utilisant la méthode quantitative.
- Le terme paranormal englobe tout les phénomènes inhabituels et on ne sait même pas s'il domine les lois qui les régissent.
- On ne doit pas confondre paranormal avec surnaturel. Le phénomène paranormal a des caractéristiques spéciales.
- Les phénomènes paranormaux sont dénommés phénomènes Psi et se divisent en:
 - psi-gamma
 - psi-kapa

On admet une troisième catégorie de phénomènes paranormaux appelés psi-thêta.

- Dans l'actualité, trois courants cherchent à expliquer les phénomènes paranormaux:
 - . le courant Russe
 - . le courant Nord Américain
 - . le courant Français
- L'homme doit prendre conscience qu'il est un être sujet à l'évolution permanente, et doit arriver à diriger son destin dont le but de son perfectionnement spirituel.
- A partir de 1857 l'humanité a trouvé un chemin sûr avec les explications morales basées dans les enseignements du Christ. C'est le Livre des Esprits.

BIBLIOGRAPHIE:

Allan Kardec: - Revue Spirite, Janvier, Février, Avril 1866

Carlos Imbassahy: - Science Métapsychique Charles Richet:- Traite de Métapsychie

J. Herculano Pires:- La Parapsychologie Aujourd'hui et Demain.